



Numele și prenumele	Clasa	Școala	Coordonatorul

**Concursul Județean
“UNIVERSUL CUVINTELOR”
14. 12. 2019
Clasa a VII-a
Varianta 1**

Notă Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 2 ore

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Citește cu atenție textul următor:

Bătrânul Aron visa uneori că plutește ca un nor greu de apă, gata să ude la rădăcină, visa că zboară pe ulițele prăfuite, la un metru deasupra solului și că totul se schimbă, că o altfel de viață ar înflori în lumea aceea. [...]

Se așeza zâmbitor la catedră, privea cele treizeci și două de tărtăcuțe simpaticе, unele speriate, altele indolente, câteva cuminți, unele străbătute de istețime. Ultimele treizeci și două de tărtacuțe.

Cei din Strâmbeni preferau de la o vreme să-și înscrie copiii direct la școala generală din Movilița și începuseră să-l ironizeze pe Aron. Îl priveau cu milă când trecea pe drum cu rucsacul său kaki plin de cărți pe care le dăruia copiilor.

-Omul astăa e cu capu-n nori, ziceau unii, temându-se să nu le corupă copiii. Un moș scrântit. Alții, mai așezați, spuneau că învățătura e bună.

-E bună, săreau primii, dar te Tâmpește dacă e prea multă. Uitați-vă la Aron, e tot timpul cu nasu-n cărți și umblă cu hainele peticite. La ce l-a ajutat să citească atâtă?! Învățătura e bună să-ți faci o meserie, altfel e boală.

Bătrânul știa ce bârfeau oamenii, dar încă se mai bucura de o brumă de respect. Datorită lui, mulți dintre cei din comună reușiseră să termine câteva clase. Când a putut, i-a sprijinit și altfel, aşa cum obișnuia și acum.

-Domnu' Aron are suflet bun, ia nu-l mai vorbiți de rău, sărea câte-o femeie. Mie, când eram vai și-amar, mi-a adus haine și mâncare pentru copii. Voi ce-ați făcut?!

-Da' ce, nouă nu ne-a fost greu?! Se arătau indignați ceilalți.

Din puținii bani pe care-i câștiga ca dascăl, bătrânul cumpăra de la un anticariat din oraș cărți pentru copii, ba uneori, când știa vreun caz dramatic – când nu erau altfel de cazuri în Strâmbeni? -, cumpăra de undeva și medicamente, haine sau hrană.

(Ciprian Măceșaru, *Trecutul e întotdeauna cu un pas înaintea ta*)

A. La exercițiile 1-8 încercuiește răspunsul corect. Numai un răspuns este corect. Fiecare subiect este notat cu 5 puncte. (40 puncte)

- Mijlocul intern de îmbogățire a vocabularului prin care s-a format cuvântul subliniat din structura „, la un metru deasupra solului” este:
 - derivare cu prefix
 - derivare parasintetică
 - compunere prin alăturare (parataxă)
 - compunere prin subordonare



2. Sunt scrise corect toate cuvintele din seria:
- înapoi, înoi, înopta, înnGREuna;
 - înnAPOI, înnOI, înnOPTA, înnainte;
 - înot, înăbuși, înnOI, înnOPTat.
 - înnOT, înnăbuși, înnOI, înnOPTat
3. Care din îmbinările de cuvinte constituie pleonasme: a unelti pe ascuns, a presimți dinainte, a aduce aportul.
- 1 și 3
 - 2 și 3
 - niciuna
 - toate
4. În secvența „Omul ăsta e cu capu-n nori, ziceau unii, temându-se să nu le corupă copiii...Un moș scrântit” avem:
- o locuțiuNE
 - două locuțiuNI
 - nicio locuțiuNE
 - trei locuțiuNI
5. Numărul propozițiilor principale din ultimul alineat este de:
- 2
 - 3
 - 4
 - 5
6. În secvența „Omul ăsta e cu capu-n nori, ziceau unii, temându-se să nu le corupă copiii...” există:
- trei predicate verbale
 - două predicate verbale și un predicat nominal
 - trei predicate verbale și un predicat nominal
 - două predicate nominale și unul verbal
7. Verbul ”a fi” din structura „Când nu erau astfel de cazuri în Strâmbeni” este:
- predicativ
 - copulativ
 - auxiliar
 - verb impersonal
8. Verbul „temându-se” este:
- verb predicativ, formă verbală nepersonală
 - verb nepredicativ, formă verbală nepersonală
 - verb copulativ, formă verbală nepersonală
 - verb auxiliar, formă verbală nepersonală

B. Scrie informația cerută, pe spațiile punctate. Fiecare subiect este notat cu 5 puncte. (40 puncte)

Fiecare subiect este notat cu 5 puncte.

1. Un sinonim contextual al cuvântului ”milă” în text este.....



2. Un reper spațial ce apare în ultimul alineat al textului este.....
3. Tipul de narator ce apare în text este.....
4. Transcrie din ultimul alineat o secvență din care se poate desprinde caracterizarea indirectă.....
5. Motivează rolul dialogului în fragmentul dat.....
6. Precizează, printr-un enunț, o modalitate prin care Aron îi ajută pe săteni.....
7. Precizează rolul virgulei în fraza „Învățatura e bună să-ți faci o meserie, altfel este boală.”.....
8. Aron este personajul principal al textului deoarece.....

C. Exprimă-ți opinia în 8- 10 rânduri despre semnificația titlului ”Trecutul e întotdeauna cu un pas înaintea ta” de Ciprian Măceașaru (10 puncte)

În redactarea răspunsului se va ține cont de următoarele aspecte:

- prezentarea semnificației titlului valorificând imaginea personajului principal
- prezentarea semnificației titlului prin raportare la mesajul textului.
- respectarea numărului de rânduri
- ortografia, punctuația, așezarea corectă în pagină, lizibilitatea



Concursul Județean
“UNIVERSUL CUVINTELOR”
BAREM DE CORECTARE
Clasa aVII-a

Partea I – 80 de puncte (fiecare item câte 5 puncte)

A.

Item	1	2	3	4	5	6	7	8
Răspuns	c	c	d	a	a	b	a	a

B.

1. - 5 puncte pentru precizarea unui sinonim contextual al cuvântului „ milă,, (compasiune, compătimire...)
2. - 5 puncte pentru precizarea oricărui reper spațial (de la anticariat, în Srâmbeni...)
3. - 5 puncte pentru precizarea corectă a naratorului obiectiv
4. -5 puncte pentru transcrierea unei secvențe din care să se poată desprinde trăsături în mod indirect(puținii bani pe care-i câșiga,, „ bătrânul cumpăra de la un anticariat din oraș cărti pentru copii,,)
5. – 5 puncte pentru precizarea rolului dialogului în fragment ...este principala modalitate de caracterizare indirectă
6. – 5 puncte pentru formularea unui enunț : Aron cumpăra sătenilor medicamente și hrană.
7. – 5 puncte pentru precizarea rolului virgulei : stabilește un raport de juxtapunere la nivelul frazei
8. -5 puncte : 3p pentru motivare nuanțată /1p pentru încercare de explicare și 1 p pentru explicare în enunț /1 p pentru ortografie și punctuație.

C. 10 de puncte

În redactarea răspunsului se va ține cont de următoarele aspecte:

- prezentarea semnificației titlului valorificând imaginea personajului principal- 3 p.
- prezentarea semnificației titlului prin raportare la mesajul textului.- 4 p.
- respectarea numărului de rânduri - 1 p;
- ortografia, punctuația, așezarea corectă în pagină, lizibilitatea - 2 p

Notă: Pentru fiecare greșală de punctuație se scad 0,20 p.

Pentru fiecare greșală de ortografie se scad 0,25 p.

Se acordă 10 puncte din oficiu.