



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGEȘ



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Numele și prenumele	Clasa	Școala	Coordonatorul

**Concursul Județean
“UNIVERSUL CUVINTELOR”
14. 12. 2019
Clasa a V-a
Varianta 1**

Notă Toate subiectele sunt obligatorii.
Timp de lucru: 2 ore
Se acordă 10 puncte din oficiu.

Citește cu atenție textul următor:

Era odată un oraș de basm, locuit de prichindei. Li se spunea prichindei pentru că erau mici, mici de tot.(...)

Prichindeii erau și ei de două feluri: prichindei băieței și prichindei fetițe adică prichinduțe. Prichindeii purtau întotdeauna fie pantaloni lungi, fie pantalonăși scurți cu bretele, iar prichinduțelor le plăcea să se îmbrace cu rochițe din materiale pestrițe, viu colorate. Prichindeii nu se prea omorau cu pieptănatul, de aceea se tundeau cât mai scurt, în schimb prichinduțele aveau un păr lung până aproape de talie. Se străduiau să-și facă tot felul de pieptănături dichisite, își împleteau părul în cozi lungi, prinzând în ele panglici și fundițe. Mulți prichindei se mândreau că ei sunt prichindei și nici nu voiau să audă de prichinduțe. Iar prichinduțele se mândreau că ele sunt prichinduțe și se fereau să se împrietenească cu prichindeii. Dacă vreo prichinduță întâlnea pe stradă un prichindel, de cum îl zărea, îndată trecea pe cealaltă parte a străzii. Și foarte bine făcea, pentru că printre prichindei erau destui din aceia care nu puteau trece liniștiți pe lângă o prichinduță - negreșit îi spuneau o vorbă urâtă sau o îmbrânceau, ba și mai rău, o trăgeau de cozi. Bineînțeles că nu toți prichindeii erau așa, însă asta nu le stătea scris pe frunte, și de aceea prichinduțele socoteau că e mai cuminte să treacă din vreme pe partea cealaltă a străzii, să nu dea nas în nas cu ei. Din pricina asta mulți prichindei le ziceau prichinduțelor bătoasele — poftim, ce nume le-au mai scornit! — iar multe prichinduțe le spuneau prichindeilor bătăuși și alte porecle jignitoare.

Unii dintre cititori vor spune, din capul locului, că toate astea sunt, de bună seamă, scorneli, că în realitate nu există asemenea prichindei. Dar, la drept vorbind, nimeni nu susține că ei ar exista cu adevărat. Una este realitatea în viață și cu totul alta într-un oraș de basm. În orașul de basm poate exista orice.

Într-o căsuță de pe strada Campanulelor locuiau laolaltă șaisprezece prichindei. Cel mai de seamă dintre ei era un prichindel numit Știetot. Îl porecliseră Știetot pentru că într-adevăr știa foarte multe lucruri.

Și știa foarte multe pentru că citea fel de fel de cărți. La el, pe masă, pe sub masă, pe pat, pe sub pat, numai cărți și iar cărți. Nu găseai un locșor în odaia lui în care să nu dai de cărți. Datorită cărților citite Știetot devenise foarte înțelept. De aceea toți îi dădeau ascultare și-l iubeau nespus.

Știetot purta întotdeauna haine negre, iar când se așeza la masă, cu ochelarii pe nas și începea să citească o carte, semăna leit cu un profesor.(...)

(Nikolai Nosov, *Aventurile lui Habarnam și ale prietenilor săi*)

A. La exercițiile 1-8 încercuiește răspunsul corect. Numai un răspuns este corect. Fiecare subiect este notat cu 5 puncte. (40 puncte)

1. În cuvintele prichindei, cealaltă sunt:

- a) 10 l și 9 s ; 8l și 7s b) 9 l și 9 s ; 8l și 8s c) 10 l și 10 s ; 8l și 7s d) 10 l și 8 s ; 8l și 8s



2. În cuvântul *cealaltă*, sunetul *e* este:

- a) vocală b) semivocală c) consoană d) sunet ajutător

3. Enunțul *Într-o căsuță de pe strada Campanulelor locuiau laolaltă șaisprezece prichindei.* este:

- a) imperativ b) asertiv c) exclamativ d) interogativ

4. Verbul *erau* este la timpul:

- a) prezent b) imperfect c) perfect simplu d) viitor

5. Verbul scris îngroșat în fragment *le-au mai scornit* este:

- a) verb predicativ b) verb auxiliar c) verb nepersonal d) verb copulativ

6. Numărul verbelor din fragmentul: *Iar prichindeuțele se mândreau că ele sunt prichindeuțe și se fereau să se împrietenească cu prichindeii.* este:

- a) patru b) cinci c) unu d) șase

7. Fragmentul scris îngroșat este:

- a) literar descriptiv b) literar narativ c) nonliterar descriptiv d) nonliterar narativ

8. O trăsătură a tipului de text ales la exercițiul 7 este:

- a) apar cuvinte de specialitate b) are scop informativ
c) se referă la aspecte din realitate d) predomină substantivele și adjectivele

B. Scrie informația cerută, pe spațiile punctate. Fiecare subiect este notat cu 5 puncte. (40 puncte)

1. Sinonimul cuvântului *scorneli* este.....

2. Antonimul cuvântului *liniștiți* este.....

3. Verbul *au scornit* este la modul, timpul.....

4. Propoziția simplă obținută din enunțul *Prichindeii nu se prea omorau cu pieptănatul*, este.....

5. Două cuvinte din câmpul lexical al obiectelor vestimentare din text sunt
.....

6. Semnul exclamării din **structura** *-poftim, ce nume le-au mai scornit!* Marchează:
.....
.....

7. Un reper spațial și un reper temporal din fragmentul citat sunt.....
.....
.....



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGEȘ



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

8. Scrie o idee principală/secundară a celui de-al doilea alineat al textului.

.....

.....

.....

.....

C. Explică în 5-7 rânduri titlul operei *Aventurile lui Habarnam și ale prietenilor săi* de Nikolai Nosov.

(10 puncte)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**Concursul Județean
“UNIVERSUL CUVINTELOR”
BAREM DE CORECTARE
Clasa a V-a
Varianta 1**

A. – 40 puncte(8x5 p)

Item	I 1	I 2	I 3	I 4	I 5	I 6	I 7	I 8
Răspuns	A	D	B	B	B	A	A	D

B. – 40 puncte(8x5 p)

1. - 5 puncte pentru precizarea sinonimului (de exemplu: invenții);
2. - 5 puncte pentru precizarea antonimului (de exemplu: neliniștiți, agitați);
3. - 5 puncte (2x2,5) pentru precizarea corectă a modului și a timpului verbului au scornit (de exemplu: mod indicativ, timp perfect compus);
4. – 5 puncte pentru transformarea corectă a propoziției dezvoltate în propoziție simplă;
5. – 5 puncte pentru menționarea a doua cuvinte din câmpul lexical al obiectelor vestimentare (de exemplu: pantaloni lungi, rochițe, pantalonași scurți);
6. – 5 puncte pentru precizarea rolului semnului exclamării (de exemplu: marchează finalul unui enunț exclamativ cu intonație specifică) ;
7. – 5 puncte (2x2,5) pentru precizare unui reper spațial și a unui reper temporal (de exemplu: în orașul, odată) ;
8. – 5 puncte pentru formularea unei idei principale/secundare a fragmentului citat.

C. 10 de puncte

În redactarea textului se va ține cont de următoarele aspecte:

- formularea unui titlu adecvat conținutului - 1 p;
- respectarea părților compunerii – 1 p;
- utilizarea amplă a cuvintelor/structurilor subliniate - 2p (4x0,5p);
- succesiunea logică a ideilor - 1 p;
- originalitate și expresivitate în redactarea textului – 2 p;
- respectarea numărului de rânduri - 1 p;
- ortografia, punctuația 1p
- așezarea corectă în pagină, lizibilitatea – 1p p.

Notă: Pentru fiecare greșală de punctuație se scad 0, 20 p.

Pentru fiecare greșală de ortografie se scad 0,25 p.

Se acordă 10 puncte din oficiu.